

## Proef Vijfjarigen 2018

Zweep of sporen toegelaten (niet samen) - Rijbaan **20 X 60m**

Bitten en optoming:

- een ongebroken buigzaam rubberbit
  - enkelvoudig éénmaal gebroken gewone trens (watertrens) in metaal
  - enkelvoudig éénmaal gebroken ronde bustrens in metaal
  - enkelvoudig éénmaal gebroken D-trens in metaal
  - enkelvoudige éénmaal gebroken kneveltrens (Fulmertrens) waarvan de scharen niet zijn vastgemaakt aan de bakstukken
  - enkelvoudig dubbel gebroken trens (watertrens, bustrens of D-trens) in metaal
- Doorzitten tenzij lichtrijden wordt gevraagd.**



			Punt	Optel	Commentaar
1.	A - X X	Binnenkomen in arbeidsdraf Halhouden en groeten			
2.	C	Voorwaarts in arbeidsdraf Rechterhand			
3.	B	Door een S van hand veranderen			
4.	E - K - F	Arbeidsdraf			
5.	F - S S	Van hand veranderen in middendraf, daarbij lichtrijden Arbeidsdraf			
6.	C	Afwenden			
7.	I	Volte 10m rechts			
8.	L A	Volte 10 meter links Rechterhand			
9.	K - R R	Van hand veranderen in middendraf, daarbij lichtrijden Arbeidsdraf			
10.	C I	Afwenden Wijken voor het linkerbeen (10m) Tussen E en K hoefslag volgen			
11.	A	Arbeidsgalop links aanspringen			
12.	B - E - B B	Grote volte daarbij tussen E en B overstrijken Hoefslag volgen			
13.	H - V V	Middengalop Arbeidsgalop			
14.	K Vóór E	Linksomkeert halve volte halve baan richting E Arbeidsdraf			
15.	C I	Afwenden Wijken voor het rechterbeen (10m) Tussen B en F hoefslag volgen			
16.	A	Arbeidsgalop rechts aanspringen			
17.	A	Grote volte			
18.	K - S S	Middengalop Arbeidsgalop			
19.	H Vóór E	Rechtsomkeert halve volte halve baan richting E Arbeidsdraf			
20.	A	Halhouden, paardlengte achterwaarts daarna middenstap			
21.	F - S - H	Van hand veranderen in middenstap			
22.	H	Arbeidsdraf			
23.	B - E - B Vóór B B	Grote volte daarbij de teugels uit de hand laten kauwen, daarbij lichtrijden Teugels aannemen Hoefslag volgen			
24.	A X	Afwenden Halhouden en groeten			
		Bij A in stap de rijbaan verlaten	XXXX	XXXX	
25.		Stap zuiverheid (4-takt), ruimte, impuls, souplesse/lichaamsgebruik, rechtgerichtheid, verbinding met de hand, achterbeengebruik			
26.		Draf Zuiverheid (2-takt), ruimte, impuls, cadans, afdruk, souplesse/lichaamsgebruik, lichtvoetigheid, rechtgerichtheid, buigzaamheid, verbinding met de hand, gedragenheid, zelfhouding, achterbeengebruik			
27.		Galop Zuiverheid (3-takt), ruimte, impuls, cadans, afdruk, souplesse/lichaamsgebruik, lichtvoetigheid, rechtgerichtheid, buigzaamheid, verbinding met de hand, gedragenheid, zelfhouding, achterbeengebruik			
28.		Harmonie Gehoorzaamheid, ontspanning, aanleuning, werkwiligheid, bewerkbaarheid, het doorlopen van de gevraagde onderdelen, het licht aan de hulpen staan, voldoen aan het scala van de africhting voor een 5-jarig dressuurpaard, aanleg voor verzameling			
		Totaal : 280 punten Handtekening jury			