

PROEF 34. KLASSE M2

03/10/2023 t.e.m. 31/07/2024

Datum:

Plaats:

Ring:

Startnr - uur:

Jury:

Ruiter:

Vereniging:

Paard:

Kl/Gesl:

Chipnummer:



Rijbaan 20x40 m	Doorzitten	Hele	Halve	Sub	Beoordelingscriteria	Tips
1	A-X-C Binnenkomen in arbeidsdraf C Rechterhand				Kwaliteit van de draf. Correcte aanleuning. Nauwkeurigheid van de AC-lijn en de rechtgerichtheid	
2	M-X-K Van hand veranderen in uitgestrekte draf (doorzitten of lichtrijden) K Arbeidsdraf				Regelmaat, elasticiteit, balans, de energie en het overstappen van het achterbeen, de verlenging van het frame. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen.	
3	F-M Schouderbinnenwaarts				Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, gelijkmatige lengtebuiging en juiste hoek. Impuls, balans en vloeiende uitvoering.	
4	E Afwenden X Halthouden				Regelmaat en kwaliteit van de draf, het halthouden en de overgang, correcte aanleuning, impuls en balans. Buiging in de wending. Correcte uitvoering van de rechte lijn. Enkele seconden onbeweeglijk stilstaan. Rechtheid.	
5	4 passen achterwaarts Voorwaarts in arbeidsdraf B Rechterhand				Nageeflijkheid en correcte oprichting, vloeiende uitvoering, rechtheid. Diagonale passen en het juiste aantal. Vloeiende overgang voorwaarts. Kwaliteit van de draf. Buiging in de wending.	
6	K-H Schouderbinnenwaarts				Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, gelijkmatige lengtebuiging en juiste hoek. Impuls, balans en vloeiende uitvoering.	
7	C Afwenden, daarna overgang arbeidsstap				Kwaliteit van de gangen en de overgang, correcte aanleuning, impuls en balans. Buiging in de wending. Correcte uitvoering van de rechte lijn.	
8	X Kwartwending om de achterhand naar rechts				Regelmaat, activiteit, correcte grootte, stelling en buiging in de kwartwending en voorwaartse drang. Oprichting en correcte aanleuning.	
9	E Linkerhand				Kwaliteit van de stap, correcte aanleuning, activiteit en balans. Buiging in de wending.	
10	A kwartwending om de achterhand naar links				Regelmaat, activiteit, correcte grootte, stelling en buiging in de kwartwending en voorwaartse drang. Oprichting en correcte aanleuning.	
11	D-M Uitgestrekte stap Voor M arbeidsstap				Regelmaat, soepelheid van de rug, ontspanning, het overstappen van het achterbeen, activiteit, schoudervrijheid, het verlengen van het frame. Vloeiende uitvoering van de overgangen.	
12	M Arbeidsdraf				Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte aanleuning, nauwkeurigheid.	
13	H-E-B Halve grote volte, daarbij het paard de hals laten strekken (doorzitten of lichtrijden) Voor M teugels op maat maken				Regelmaat, balans en het behoud van het tempo en de activiteit, en met correcte verbinding de hals verlengen tot boeg-/kniehoogte. Het op correcte wijze in de hand stellen. Nauwkeurige uitvoering van de gevraagde lijn.	
14	C Arbeidsgalop links aanspringen				Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte aanleuning, nauwkeurigheid.	
15	H-K Middengalop				Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, balans,	

	K Arbeidsgalop			enige verlenging van de sprongen en het frame. Rechtgerichtheid. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen. De correcte uitvoering van de gevraagde lijn.	
16	F-E Van hand veranderen en doorgaan in contragalop tot B			Kwaliteit van de (contra)galop, correcte aanleuning, impuls, balans.	
17	B Overgang arbeidsdraf			Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte aanleuning, nauwkeurigheid.	
18	A Arbeidsgalop rechts aanspringen			Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte aanleuning, nauwkeurigheid.	
19	K-H Middengalop H Arbeidsgalop			Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, balans, enige verlenging van de sprongen en het frame. Rechtgerichtheid. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen. De correcte uitvoering van de gevraagde lijn.	
20	M-E Van hand veranderen en doorgaan in contragalop tot B			Kwaliteit van de (contra)galop, correcte aanleuning, impuls, balans.	
21	B Overgang arbeidsdraf			Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans correcte aanleuning, nauwkeurigheid.	
22	E-X Halve volte halve baan G Halthouden en groeten			Kwaliteit van de gang, de overgang en het halthouden, correcte aanleuning, impuls en balans. Buiging in de wending. Correcte uitvoering van de rechte lijn. Nauwkeurigheid van de AC-lijn en de rechtgerichtheid.	
In stap de rijbaan verlaten					
23	Gangen			Takt; regelmaat en ruimte	
24	De impuls *			De activiteit door de ruiter opgewekt en beheerst	
25	Het rechtgerichte, ontspannen en in aanleuning gaande paard			Rechtgerichtheid; los door het lijf bewegend; de souplesse en ontspanning, de aanleuning met de nek als hoogste punt; ontvankelijk voor de hulpen	
26	Harmonie *			Het gevoel van de ruiter en de wijze waarop op het paard wordt ingewerkt; het op een sympathieke en paardvriendelijke manier van rijden; correct gebruik van hulpmiddelen; paard heeft vertrouwen en is van goede wil; ontvankelijk voor de hulpen.	
27	De houding en zit van de ruiter/amazone en het effect van de hulpen			In balans; correct; onafhankelijk; in het middelpunt van het zadel; correcte positie van bovenlichaam; arm; elleboog; hand; been en hak; soepel en ongedwongen. De invloed van de hulpen volgens het scala van africhting; de invloed van de hulpen op de correcte uitvoering van de oefeningen; het gedoseerd geven van de hulpen; de gehoorzaamheid van het paard op de hulpen.	
Subtotaal					
Strafpunten					
Eindtotaal					

Algemene indruk:

Handtekening Jury: