

PROEF 31. KLASSE M1

03/10/2023 t.e.m. 31/07/2024

Datum:

Plaats:

Ring:

Startnr - uur:

Jury:

Ruiter:

Vereniging:

Paard:

Kl/Gesl:

Chipnummer:



Rijbaan 20x40 m	Doorzitten	Hele	Halve	Sub	Beoordelingscriteria	Tips
1	A-X-C Binnenkomen in Arbeidsdraf C Linkerhand				Kwaliteit van de draf. Correcte aanleuning. Nauwkeurigheid van de AC-lijn en de Rechtgerichtheid. Buiging in de wending	
2	E-B Door een S van hand veranderen				Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, impuls, balans en buiging. Grootte en vorm van de wending, vloeiende verandering van richting	
3	A Halthouden				Kwaliteit van het halthouden en de overgang. Enkele seconden onbeweeglijk stilstaan. Nageeflijkheid, vloeiende uitvoering, rechtheid.	
4	3 tot 5 passen achterwaarts Voorwaarts in middenstap				Nageeflijkheid en correcte oprichting, vloeiende uitvoering, rechtheid. Diagonale passen en het juiste aantal.	
5	K-B Van hand veranderen in middenstap B-M Arbeidsstap				Regelmaat, soepelheid van de rug, activiteit, meer ruimte van de passen en enige verlenging van het frame, schoudervrijheid. Vloeiende uitvoering van de overgangen.	
6	M Overgang arbeidsdraf C Afwenden				Kwaliteit van de gangen en de overgang, correcte aanleuning, impuls en balans. Buiging in de wending Correcte uitvoering van de rechte lijn.	
7	Tussen X en D Volte 10 meter rechts A Rechterhand				Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, verzameling en balans. Buiging, grootte en vorm van de volte.	
8	K-X-M Van hand veranderen in middendraf (doorzitten of lichtrijden) M Arbeidsdraf				Regelmaat, balans, het ondertreden van het achterbeen, enige verlenging van de passen en het frame. Rechtgerichtheid. Vloeiende uitvoering van en balans in beide overgangen	
9	C-X Halve grote volte links, daarbij het paard hals laten strekken (doorzitten of lichtrijden)				Regelmaat, balans, het behoud van het tempo en de activiteit en met correcte verbinding de hals verlengen tot boeg/knie hoogte. Nauwkeurige uitvoering van de gevraagde lijn.	
10	X-A Halve grote volte rechts en de teugels op maat maken (doorzitten of lichtrijden)				Regelmaat, balans en het op correcte wijze in de hand stellen, het behoud van het tempo en de activiteit. Nauwkeurige uitvoering van de gevraagde lijn.	
11	K Schouderbinnenwaarts Tussen E en H rechtuit				Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, gelijkmatige lengtebuiging en juiste hoek Impuls, balans en vloeiende uitvoering.	
12	C Afwenden A Linkerhand				Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, impuls en balans. Buiging in de wendingen. Correcte uitvoering van de rechte lijn.	
13	F Schouderbinnenwaarts Tussen B en M rechtuit				Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, gelijkmatige lengtebuiging en juiste hoek	

				Impuls, balans en vloeiende uitvoering.	
14	C Arbeidsgalop links aanspringen			Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte aanleuning, nauwkeurigheid.	
15	H-X-K Gebroken lijn 8-10 meter in contragalop			Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, impuls en balans. Vloeiende verandering van richting.	
16	F-M Middengalop M Arbeidsgalop			Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, balans, enige verlenging van de sprongen en het frame. Rechtgerichtheid. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen. De correcte uitvoering van de gevraagde lijn.	
17	H-X-F Van hand veranderen X Overgang arbeidsdraf			Kwaliteit van de gangen en de overgang, correcte aanleuning, impuls, balans, rechtgerichtheid.	
18	A Arbeidsgalop rechts aanspringen			Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte aanleuning, nauwkeurigheid.	
19	K-H Middengalop H Arbeidsgalop			Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, balans, enige verlenging van de sprongen en het frame. Rechtgerichtheid. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen. De correcte uitvoering van de gevraagde lijn.	
20	M-X-F Gebroken lijn 8-10 meter in contragalop			Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, impuls en balans. Vloeiende verandering van richting.	
21	A Afwenden D Overgang naar arbeidsdraf			Kwaliteit van de gangen en de overgang, correcte aanleuning, impuls en balans. Buiging in de wending. Nauwkeurigheid van de AC-lijn en de rechtgerichtheid	
22	X Halthouden en groeten			Kwaliteit van de gang, de overgang en het halthouden. Correcte aanleuning. Nauwkeurigheid van de AC-lijn en de rechtgerichtheid.	
In Stap de rijbaan verlaten					
23	Gangen			Takt; regelmaat en ruimte.	
24	De impuls *			De activiteit door de ruiter opgewekt en beheerst.	
25	Het rechtgerichte, ontspannen en in aanleuning gaande paard			Rechtgerichtheid; los door het lijf bewegend; de souplesse en ontspanning, de aanleuning met de nek als hoogste punt.	
26	Harmonie *			Het gevoel van de ruiter en de wijze waarop op het paard wordt ingewerkt; het op een sympathieke en paardvriendelijke manier van rijden; correct gebruik van hulpmiddelen; paard heeft vertrouwen en is van goede wil; ontvankelijk voor de hulpen.	
27	De houding en zit van de ruiter/amazone en het effect van de hulpen			In balans; correct; onafhankelijk; in het middenpunt van het zadel; correcte positie van bovenlichaam; arm; elleboog; hand; been en hak; soepel en ongedwongen. De invloed van de hulpen volgens het scala van africhting; de invloed van de hulpen op de correcte uitvoering van de oefeningen; het gedoseerd geven van de hulpen; de gehoorzaamheid van het paard op de hulpen.	
Subtotaal					
Strafpunten					
Eindtotaal					

Algemene indruk:

Handtekening Jury: